

Jahresarbeitsplan 3

Sachunterricht	Deutsch	Mathematik	Englisch	Religion	Musik	Kunst	Sport
Sommer bis Herbst							
Klassenrat / Demokratisches Handeln <ul style="list-style-type: none"> ○ Klassensprecherwahl ○ Klassenrat ○ Klassenregeln ○ Kinderrechte recherchieren 	-kriteriengeleitetes Verfassen von Vorgangsbeschreibungen z.B. Rezepten - Erarbeitung der Großschreibung von speziellen Nomen - Vertiefen der Lesestrategien in individuellen Leseheften - Training von themengebundenen und individuellen Lernwörtern - Wiederholung Grammatik (z.B. Wortarten, Satzarten, ...)	Wiederholung und Vervollständigen der Grundrechenarten im ZR bis 100 Ungleichungen, Punkt vor Strichrechnung	<ul style="list-style-type: none"> • Welcome (saying hello, colours, numbers 0-12) 	Propheten (Psalmwort) -erläutern Beweggründe von Propheten für ihren Aufruf zur Umkehr und ihre Ermutigung zum Vertrauen auf Gott (z.B. Jona, Elija, Jesaja) -erläutern anhand biblischer Erzählungen die aktive und Verantwortung übernehmende Rolle von Frauen und Männern	„Die Zauberflöte“ als Beispiel aus dem Leben und Wirken von Mozart: - setzen choreografische Mittel zielgerichtet in musikalischen Spielszenen ein - beschreiben differenziert die Wirkung der Musik	- Darstellen von ausgewählten Szenen und Personen aus der Zauberflöte Realisieren individuelle Bildideen zu einer Schlüsselfigur der Oper durch geeignete zeichnerische Gestaltungsmittel	Völkerballvariationen
Wasser Aggregatzustände Kreislauf Wasserchemie Klärwerk Nachhaltiger Umgang evtl. Lebensraum Fluss (Wel) oder Teich (LH) mit Gewässeruntersuchung zum Bestimmen der Gewässergüte anhand von Kleinstlebewesen	-Vorbereitung einer Buchvorstellung - Lesen des ausgewählten Buchs in Lesestunden - Bearbeitung versch. Aufgaben zum Buch wie Darstellung des Inhalts, wichtiger Personen, wichtiger Dinge, Titel und Autor usw. - Training von Lernwörtern zum Thema	Sachaufgaben lösen, eigene Fragestellungen entwickeln, Tabellen auswerten, Daten entnehmen Zahlen bis 1000 (Bündeln /Stellentafel) Geometrie: Wahrnehmung/ Freihandzeichnung Eigenschaften von Körpern Würfelnetze	<ul style="list-style-type: none"> • At school (school things) 	Mose bis zu den 10 Geboten -erklären den Weg des Volkes Israel anhand von Erzählungen -erkennen die sorgende Führung Gottes -entwickeln ein Verständnis von Gott als Gott der Freiheit und Gerechtigkeit -erstellen einer Moserolle als Lernprodukt -Lied: Ich bin da (Reinhard Horn)	Thema ‚Wasser‘ Florino Regenfänger, das Bilderbuch als Anlass für: - musizieren Lieder zur Geschichte - realisieren choreografisch sicher einen Regentanz - realisieren „Regenklänge“ auf unterschiedlichen Instrumenten und setzen musikalische Parameter ein oder alternativ ‚Die	Grafisches Gestalten zur Unterwasserwelt (Drucktechniken) Experimentieren mit unterschiedlichen druckgrafischen Mitteln, Werkzeugen sowie Untergründen Realisieren individuelle Bildideen durch den wirkungs- und funktionsbezogenen Einsatz druckgrafischer Gestaltungsmittel	Leichtathletik Weitsprung

					Moldau (Smetana)		
Herbst bis Weihnachten							
<p>Ochtrup</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sehenswürdigkeiten ○ Geschichte ○ Lage im Kreis ○ Kartenarbeit <p>evtl. Töpfereimuseum</p>	<p>Buchvorstellung</p> <p>-Gestaltung der Ergebnisse zum Buch als Lapbook, Schuhkarton, PPP...</p> <p>- Vorstellung des gewählten Buchs in einem Vortrag</p> <p>- Erarbeitung von Themen im Rechtschreibtrainer (z.B. Wortfamilien)</p>	<p>Orientierung im ZR bis 1000</p> <p>Rechnen mit Hundertern und Zehnern</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lisa´s new home (family members, rooms, furniture, prepositions) 	<p>Barmherziger Vater</p> <p>-geben die Geschichte in eigenen Worten wieder</p> <p>-setzen sich mit Grunderfahrungen von Schuld und Vergebung auseinander</p> <p>-erkennen die bedingungslose Liebe Gottes</p> <p>- benennen eigene Situationen von Umkehr und Versöhnung</p>	<p>Saiteninstrumente:</p> <p>-beschreiben Saiteninstrumente unter Verwendung von Fachbegriffen</p>	<p>Märchenkiste - räumliches Gestalten</p> <p>Entwerfen und Realisieren</p> <p>kriteriengeleitet</p> <p>Märchenkisten und Beurteilen die Wirkung in Bezug auf den Raum</p>	<p>Gummitwist</p>
<p>„Brücken und was sie stabil macht“ (optional)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brückenarten - Experimente zur Stabilität - stabiles Dreieck 	<p>Märchen</p> <p>-Erarbeitung des Aufbaus und der Kriterien für ein Märchen in einer Märchenwerkstatt</p> <p>- Verfassen von eigenen Märchen mit Hilfe von Schreibgerüsten</p> <p>- Lesen von Märchentexten auf verschiedenen Kompetenzstufen</p> <p>- Training von märchenhaften Lernwörtern</p>	<p>Geld</p> <p>Geometrie: Kantenmodell /Würfel zeichnen</p> <p>Würfelgebäude Ansichten</p>		<p>Weihnachten Symbol „Tür“</p> <p>- erläutern die Bedeutung des Weihnachtsfests im Kirchenjahr</p> <p>-Jesus als Türenöffner</p> <p>-Lieder: „Wenn ich Vater sage, denke ich an ein Haus“, „Macht die Türen auf“</p>	<p>Weihnachtslieder, Lichtertanz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - singen einfache Formen der Mehrstimmigkeit (Kanon) - realisieren selbst entwickelte Tänze zur Musik - beurteilen ihre Umsetzung unter Nutzung digitaler Medien <p>„Der Nussknacker“ (Tschaikowsky)</p> <p>Spielen mit Instrumenten</p> <p>Musikstücke (Spielmit-Stücke) nach einfacher</p>	<p>Weihnachtsgeschenk nach Wunsch der Kinder</p>	<p>Schwimmen-erster Schwimmstil, verbessern und ausbauen</p>

					grafischer Notation		
Weihnachten bis Ostern							
<p>Leben in der Kälte- Arktis und Antarktis</p> <p>-Leben der Menschen und Tiere in der Arktis</p> <p>- Leben, Forschen und Arbeiten auf dem Forschungsschiff Polarstern</p> <p>- Auswirkungen der Klimaveränderungen</p>	<p>Arktis-Projekt</p> <p>-Recherchieren in Sachtexten</p> <p>-Anfertigen von Stichwortsammlungen und Clustern</p> <p>-Verfassen kleiner Sachtexte</p> <p>-Erarbeitung von Lesestrategien</p> <p>Kriterien-geleitetes Verfassen von Briefen</p> <p>- Erarbeitung der Themen mit dem Rechtschreibtrainer (z.B. Erste Übungen zum Satzglieder, Umstellprobe, ...)</p> <p>- Vertiefen der Lesestrategien in individuellen Leseheften</p> <p>- Training von themengebundenen und individuellen Lernwörtern</p>	<p>Halbschriftlich Add./Subtr. u. entspr. Sachaufgaben lösen</p> <p>Multiplizieren und Dividieren mit Hundertern und Zehnern - Uhrzeiten, Zeitspannen, Kalender</p>	<ul style="list-style-type: none"> Free time (hobbies, feelings, days of the week) 	<p>Leben der Menschen zur Zeit Jesu</p> <p>-lernen die Landschaft Israels und die Lebensbedingungen der damaligen Zeit kennen</p> <p>-selbständige Recherche in Gruppenarbeit zu verschiedenen Unterthemen (Wohnen, Berufe, Nahrung, Kleidung, religiöse Gruppen, Gesellschaft)</p> <p>-Lied: „Wo zwei oder drei“ oder sprechen des Vater Unser</p>	<p>„Nussknacker“</p> <p>„Karneval der Tiere“ (Saint-Saens)</p> <p>Erfinden eines eigenen Klangspiels nach erarbeiteten Vorgaben (zu ausgewähltem Tier) und beschreiben ihr Handeln mit einfachen Fachbegriffen</p> <p>Poptanz</p> <p>Bewegen sich formklar und ausdrucksstark zu Musik und realisieren selbst entwickelte oder vorgegebene Tänze</p>	<p>Arktis Experimentieren beim Malen mit Farbmischungen und Veränderungen</p>	<p>Schwimmen-erster Schwimmstil, verbessern und ausbauen</p> <p>Ringen und Kämpfen</p>
<p>Radfahrausbildung mit Prüfung</p> <p>- Verhalten im Straßenverkehr</p> <p>- praktische Übungen</p> <p>- Mobilität früher-heute-zukünftig</p>	<p>evtl. kriteriengeleitetes Verfassen von Geschichten (4 W.)</p> <p>- Erarbeitung der Themen mit dem Rechtschreibtrainer</p> <p>- Lesen und Recherchieren für die Expertenarbeit im SU</p> <p>- Training von themengebundenen und individuellen Lernwörtern</p>	<p>Längen, Kommaschreibweise, Rechnen mit Längen</p> <p>Geld, Rechnen mit Kommazahlen, Vielfache, Teiler, Teilbarkeit, halbschriftlich dividieren</p> <p>Geometrie:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pets (pets, body parts) 	<p>Abschied von Tante Sofia</p> <p>-erläutern Erfahrungen und unterschiedliche Umgangsformen mit Ängsten, Leid und Tod</p> <p>-fragen nach der Nähe Gottes in Grenzsituationen</p>	<p>Notation einfacher Rhythmen</p> <p>Lesen und Schreiben grafische Notation und einfache traditionelle Notation</p> <p>Karnevalslieder</p>	<p>Picassomuseum (Bilder und Objekte)</p> <p>Beschreiben und strukturieren Sinneseindrücke und begründen ihre subjektive Wahrnehmungen</p> <p>Erforschen Bilder und Objekte hinsichtlich biografischer und kultureller</p>	<p>Jumpstyle</p>

		Orientierung auf Plänen		Ostern -Symbole: Brot/Abendmahl -erläutern die Bedeutung von Ostern als zentrales Fest -erläutern das Symbol Brot und stellen Bezüge zum eigenen Leben her -beschreiben anhand von Evangelientexten das letzte Abendmahls als wesentliche Station im Leben Jesu -erkennen die Wurzeln der heutigen Eucharistie auch im letzten Abendmahl		Zusammenhänge ..	
Ostern bis Sommer							
Langzeitbeobachtung zu einem Tier durchführen z.B. (Schmetterling) - Lebenszyklus im Jahreskreis - Lebensraum und Bedingungen - Abhängigkeit von Pflanzen und Tieren	Astrid Lindgren Projekt Erarbeitung von Inhalten der Astrid-Lindgren-Geschichten in einem offenen Schreib- und Lernarrangement - Recherche zur Autorin - Schreiben eigener analoger Geschichten - Lesen in Büchern - Und vieles mehr	Daten/ Wahrscheinlichkeit/ Kombinieren Schriftlich Addieren und Subtrahieren	<ul style="list-style-type: none"> At the shopping centre (shopping, clothes, food, money) 	Thematisierung der Erstkommunion -lernen die Erstkommunion als eines der Sakramente kennen -erläutern die Eucharistie als wirksames Zeichen der Gegenwart Jesu Christi -Lied: „Eingeladen zum Fest des Glaubens“	Vivaldi „Frühling“ Visualisieren mithilfe von Farben und Materialien durch Musik ausgelöste Stimmungen und Gedanken (Malen nach Musik) Frühlingslieder	Sticken grafischer Muster Farbiges Gestalten (z.B. Abklatschtechnik Schmetterling) „Schmetterlingtankstelle“	Akrobatik
Expertenarbeit zu einem selbst gewählten Thema <ul style="list-style-type: none"> Recherche in Büchern und digitalen Medien Erarbeitung einer 	- Wiederholungen von Grammatikschwerpunkten - vertiefende Einblicke in die Grammatik und den Satzbau	Schriftlich Addieren und Subtrahieren mit Kommazahlen Gewichte, Sachrechnen mit Größen	A trip to London (London sights, transport)	Das Reich Gottes -deuten die Botschaft Jesu vom Reich Gottes in Gleichnissen	Die Tonleiter Pentatonik, Klangeigenschaften erproben und für		Brennball bzw. Minihandball

Präsentation als PPP, Lernplakat, Lapbook... Präsentation der Ergebnisse		Rechnen in Sachsituationen / große Anzahlen Geometrie: Symmetrie		(Gleichnis vom kleinen Senfkorn) -deuten die Rede vom Reich Gottes hinsichtlich der einer Hoffnungsperspektiv e für Menschen zu aller Zeit -Lied: „Du bist da wo Menschen leben“	musikalische Abläufe nutzen Sommerlieder		
--	--	---	--	--	--	--	--